

viu
.es



Guía didáctica

Antropología

Título: Grado en Criminología y Ciencias de la Seguridad

Módulo: Formación básica

Créditos: 6 ECTS

Código: 04CRI

Curso: 2019-20

Edición: Octubre

viu

Universidad
Internacional
de Valencia

Índice

1. Organización general.....	3
Datos de la asignatura	3
Equipo docente	3
Introducción	4
Objetivos generales	4
Competencias y resultados de aprendizaje	4
2. Temario	6
Contenidos	6
3. Planificación	8
Planificación temporal.....	8
Elementos del Campus virtual	9
4. Metodología	10
5. Evaluación	12
Sistema de evaluación	12
Criterios de evaluación	12
Tipo de prueba de evaluación final	13
Convocatorias.....	13
6. Actividades formativas.....	14
Foros.....	14
Actividades Guiadas	14
Seminarios	16
7. Bibliografía	19

1. Organización general

Datos de la asignatura

MÓDULO	Formación básica
ASIGNATURA	Antropología 6 ECTS
Carácter	Obligatorio
Curso	2019/20
Cuatrimestre	1º
Idioma en que se imparte	Castellano
Requisitos previos	Ninguno

Equipo docente

Profesor	Dra. María Jara Rodríguez Fariñas <i>Sociología</i> mariajara.rodriguez@campusviu.es
-----------------	--

Introducción

Los conocimientos que esta asignatura ofrece al estudiante, le permitirán una explicación de la conducta humana desde la antropología. Podrá identificar motivaciones socio culturales que facilitan determinada conducta. De esta manera observará realidades promotoras de aquellas actitudes contrarias a la propia naturaleza humana y al bien común. En este sentido, el aprendizaje antropológico que se ofrece en esta asignatura, contiene cierta dimensión preventiva y no sólo explicativa, en el ejercicio profesional del futuro graduado. Con todo, cuando el objeto y sujeto de estudio suponen un binomio inseparable, su cometido se nos complica de manera necesaria.

Objetivos generales

General:

- Facilitar al estudiante la comprensión antropológica del comportamiento humano.

Específicos:

- Conocer el origen del ser humano y su evolución. No venimos del mono.
- Conocer la singularidad de la especie humana. No somos animales, aunque lo parezcamos.
- Conocer las claves del aprendizaje y comunicación humana. Empoderarnos.
- Identificar la cultura como origen de toda conducta humana. Comprendernos.
- Observar la familia como escuela de conducta e Identidad. El guión de vida lo “escriben” en la familia, aunque la persona decide si quiere interpretarlo.
- Facilitar instrumentos de análisis antropológicos para la interpretación de la realidad

Competencias y resultados de aprendizaje

COMPETENCIAS GENERALES

CB-1.- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB-3.- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB-5.- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA ASIGNATURA

CE-2.- Conocer los fundamentos de las investigaciones en el ámbito criminológico y de la seguridad integrando información procedente de diferentes ramas del conocimiento, haciendo uso de métodos cuantitativos y cualitativos.

CE-4.- Capacidad para interpretar y responder ante el hecho delincencial en todas sus aristas a la luz de las corrientes criminológicas.

CE8 - Capacidad para comprender, analizar y plantear respuestas al hecho delictivo desde el punto de vista sociológico.

CE-13.- Capacidad para conocer la complejidad y diversidad del fenómeno criminal en un mundo global.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RA-1 Identificar los diferentes modelos de vida en la Historia y en la actualidad conforme a la evolución de la sociedad.

RA-2 Identificar roles, costumbres, usos y códigos de conducta en función de la pertenencia a un grupo determinado.

RA-3 Comprender los efectos de las variables políticas, sociales, económicas y culturales en el grupo social. Especial referencia al género.

RA-4 Interiorizar las posibles consecuencias de la pertenencia a un grupo social y cultural concreto en relación con la conducta infractora.

2. Temario

Contenidos

Capítulo 1. Introducción a la Ciencia del Hombre

- 1.1. La Antropología y su relación con otras ciencias.
- 1.2. Consideraciones previas: aprendizaje y comunicación
 - 1.2.1. Aprendizaje
 - 1.2.2. Comunicación
- 1.3. Nuestra identidad: la capacidad creativa. El símbolo
- 1.4. Evolución: ser biológico, ser social y ser cultural
 - 1.4.1. Un ser biológico
 - 1.4.2. Un ser social: ¿aprendizaje o adaptación?
 - 1.4.3. Un ser cultural
- 1.5. Conclusiones

Capítulo 2. Proceso de hominización

- 2.1. Las preguntas que se plantea la Antropología física: ¿Qué somos? Y ¿Cómo hemos llegado hasta aquí?
- 2.2. Tres campos de estudio en la antropología física
 - 2.2.1. Evolución humana (Macro-evolución)
 - 2.2.2. Variación humana (Micro-evolución)
 - 2.2.3. Biología del esqueleto (anatomía humana)
- 2.3. Un rastreo del proceso de hominización
 - 2.3.1. Dos tipos de comportamiento básicos.
- 2.4. Estrategia biológica de adaptación al medio
 - 2.4.1. Mutación
 - 2.4.2. Selección Natural
- 2.5. Tres términos a tener en cuenta: neotenia, neofilia y troquelación
- 2.6. Progreso
 - 2.6.1. Progreso cultural
 - 2.6.2. Progreso técnico-material
- 2.7. Dos tipos de sociedades
 - 2.7.1. Sociedades del saber
 - 2.7.2. Sociedades del conocer

Capítulo 3 - Modelos y métodos antropológicos de conocimiento

- 3.1 Proceso cognitivo del lenguaje mítico y proceso racional.
 - 3.1.1. Lenguaje de los objetos y lenguaje icónico.
 - 3.1.2. Los Nombres.
 - 3.1.3. La Comparación.
 - 3.1.4. La Metonimia.
 - 3.1.5. La Metáfora.
 - 3.1.6. Los Símbolos.
 - 3.1.7. El Relato.
- 3.2. Los conceptos: Proceso de abstracción
 - 3.2.1. El Juicio Y El Raciocinio.
 - 3.2.2. Silogismos y razonamiento

- 3.3. Métodos de razonamiento
 - 3.3.1. Inducción.
 - 3.3.2. Deducción.
 - 3.3.3. Reducción y la inducción incompleta – completa.
 - 3.3.4. El Método por inferencias.
 - 3.3.5. Tra-Ducción
- 3.4. Consideraciones del método cognitivo en la Antropología.
- 3.5. De la degeneración al progreso.
 - 3.5.1. Evolucionismo primitivo.
- 3.6. El difusionismo
 - 3.6.1. Áreas culturales.
 - 3.6.2. Círculos culturales.
 - 3.6.3. Encuentro entre culturas: Inculturación, aculturación y asimilación.
- 3.7. Frank Boas: su metodología inductiva.

Capítulo 4 –Naturaleza del parentesco

- 4.1. El Parentesco es un hecho social y cultural.
- 4.2. Definición parentesco.
- 4.3. Sistema y relaciones de parentesco.
- 4.4. La universalidad del parentesco.

Capítulo 5 –Relación de la Antropología con la Criminología. Identidad social y delincuencia. Mitos y realidad.

- 5.1 La Ciencia del hombre como referente de la Criminología.
- 5.2. La Familia: Escuela de Identidad. El grupo: su campo de prácticas ya validación.
- 5.3 ¿El criminal o un hombre que delinque?

Capítulo 6 –Conductas culturales “criminales” S-XXI

- 6.1. La Mutilación Genital Femenina

Capítulo 7 –Denunciables prácticas culturales “criminales” en occidente.

- 7.1. Naturalización de la mirada etnocéntrica de occidente.
- 7.2. Controversias culturales.
- 7.3. La estupidez: conducta exclusivamente humana.
 - 7.3.1. Conceptualización.
 - 7.3.2. La Confusión.
 - 7.3.3. Nuevos actores en la enculturación.
 - 7.3.4. Conclusión
- 7.4. El fomento del consumo como imagen delictiva
 - 7.4.1 Necesidades Según Malinowski y Maslow
 - 7.4.2. Las Necesidades Humanas según Max Neef.
 - 7.4.3. Consecuencias.
 - 7.4.4. El suicidio: una conducta humana ¿en auge?
- 7.5. Conclusiones.

3. Planificación

Planificación temporal

ANTROPOLOGÍA			
Fecha	Horario	SESIONES	Profesor
17/10/2019	20:00 a 22:00	Tutoría Colectiva	Jara Rodríguez Fariñas
24/10/2019	20:00 a 22:00	Clase teórica 1	Jara Rodríguez Fariñas
31/10/2019	20:00 a 22:00	Clase teórica 2	Jara Rodríguez Fariñas
07/11/2019	20:00 a 22:00	Clase teórica 3	Jara Rodríguez Fariñas
14/11/2019	20:00 a 22:00	Clase Teórica 4	Jara Rodríguez Fariñas
21/11/2019	20:00 a 22:00	Actividad Guiada 1	Jara Rodríguez Fariñas
28/11/2019	20:00 a 22:00	Actividad Guiada 2	Jara Rodríguez Fariñas
12/12/2019	20:00 a 22:00	Actividad Guiada 3	Jara Rodríguez Fariñas
19/12/2019	20:00 a 22:00	Seminario 1	Jara Rodríguez Fariñas
09/01/2020	20:00 a 22:00	Seminario 2	Jara Rodríguez Fariñas
16/01/2020	20:00 a 22:00	Tutoría colectiva	Jara Rodríguez Fariñas
06/02/2020	18:00	Prueba 1ª Convocatoria	Jara Rodríguez Fariñas
11/06/2020	18:00	Prueba 2ª Convocatoria	Jara Rodríguez Fariñas

Elementos del Campus virtual

LOCALIZACIÓN EN CAMPUS	ELEMENTOS
GUÍA DIDÁCTICA	GUÍA DIDÁCTICA DE LA ASIGNATURA
CALENDARIO	FECHAS SESIONES-CLASES SÍNCRONAS
RECURSOS Y MATERIALES	01 “MATERIALES DOCENTES” <ul style="list-style-type: none"> • Manual de la asignatura • Documento multimedia
	02 “VÍDEOS DE LA ASIGNATURA”
	03 “MATERIALES DEL PROFESOR”
VIDEOCONFERENCIAS	<ul style="list-style-type: none"> • Sesiones programadas: Serán accesibles 15 minutos antes del inicio de la videoconferencia. • Sesiones grabadas: Serán accesibles 15 minutos después de finalizar la videoconferencia.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del porfolio • Pruebas y exámenes
MIS CALIFICACIONES	Espacio donde el estudiante consulta las calificaciones asignadas a las actividades y pruebas de evaluación.
ANUNCIOS	Espacio donde se pueden consultar las comunicaciones y novedades del profesor durante el desarrollo de la asignatura.
FOROS	<ul style="list-style-type: none"> • Foro de debate • Dudas sobre contenidos • Dudas sobre las actividades • Miscelánea

4. Metodología

1. Materiales docentes

El día de inicio de la asignatura, en el menú de herramientas “Recursos y Materiales”, estará a disposición del estudiante los materiales docentes de la asignatura organizados por carpetas:

- Carpeta “01. Materiales docentes”:

 - Manual de la asignatura: manual que recoge los contenidos teóricos de la asignatura y que ha sido elaborado por el consultor de la materia.
 - Documento multimedia (eLearning – SCORM): documento interactivo que presenta una síntesis de los contenidos más importantes de la asignatura. Permite dar un repaso general a la asignatura antes de las videoconferencias teóricas con el consultor.

- Carpeta “02. Videos de la asignatura”:

 - En este espacio el alumno tendrá a disposición los videos docentes del consultor y experto (según la asignatura). Se trata de clases grabadas que podrán visionarse sin franja horaria a lo largo de toda la materia. En concreto esta asignatura dispone de los siguientes videos:

- Carpeta “03. Materiales del profesor”:

 - Carpeta donde el profesor de la asignatura subirá material adicional.

2. Clases teóricas

Durante el transcurso de la materia, el profesor responsable de la misma impartirá clases magistrales por videoconferencia, donde se profundizará en temas relacionados con la materia. Estas clases deberán seguirse en el horario establecido en la planificación de cada materia, si bien quedarán grabadas para un posible visionado posterior.

3. Actividades guiadas

Con el fin de profundizar y de tratar temas relacionados con cada materia se realizarán varias actividades guiadas por parte del docente a través de videoconferencia. Estas clases deberán seguirse en el horario establecido en la planificación de cada materia, si bien quedarán grabadas para un posible visionado posterior.

4. Foro Formativo

La herramienta del Foro Formativo será empleada de forma asíncrona para tratar temas de debate planteados por el profesorado de la VIU. Como se indica en el siguiente apartado, esta herramienta también se empleará para resolver las dudas del alumnado en el hilo denominado Tutorías.

5. Tutorías

a. Tutorías colectivas

Se impartirán de forma síncrona mediante videoconferencias al inicio y al final de la materia. En la primera se presentará la materia (profesorado, planificación y material recomendado) y la segunda estará destinada a resolver las dudas planteadas por el alumnado, a su valoración sobre el desarrollo de la materia, y a la preparación de la evaluación. Estas clases deberán seguirse en el horario establecido en la planificación de cada materia, si bien quedarán grabadas para un posible visionado posterior.

b. Tutoría individual

El alumnado podrá resolver sus consultas por correo electrónico y/o a través del apartado de Tutorías dentro del Foro Dudas. Existirá, además, la posibilidad de realizar tutorías individuales mediante sesiones de videoconferencia por petición previa del estudiante en el plazo establecido.

6. Seminario

Como complemento a la materia impartida, en cada asignatura se realizarán actividades participativas sobre revisión bibliográfica, temas de interés y actualidad sobre la materia, temas de iniciación a la investigación o uso de herramientas TIC, que se impartirán por el profesorado de la VIU de forma síncrona mediante la herramienta de videoconferencia.

7. Trabajo autónomo del alumnado

Es necesaria una implicación del alumnado que incluya la lectura crítica de la bibliografía, el estudio sistemático de temas, la reflexión sobre los problemas planteados, la resolución de las actividades planteadas, la búsqueda, análisis y elaboración de información, etc. El profesorado propio de la Universidad seguirá teniendo una función de guía, pero se exigirá al estudiante que opine, resuelva, consulte y ponga en práctica todo aquello que ha aprendido. Los trabajos podrán ser realizados de manera individual o grupal.

5. Evaluación

Sistema de evaluación

El Modelo de Evaluación de estudiantes en la VIU se sustenta en los principios del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), y está adaptado a la estructura de formación virtual propia de esta Universidad. De este modo, se dirige a la evaluación de competencias. De acuerdo con la descripción que se da en la Guía Docente General del título presentamos un resumen de la distribución de los porcentajes de evaluación.

Sistema de Evaluación	Ponderación
Portafolio*	60%
Colecciones de tareas realizadas por el alumnado y establecidas por el profesorado. La mayoría de las tareas aquí recopiladas son el resultado del trabajo realizado dirigido por el profesorado en las actividades guiadas y seminarios. Esto permite evaluar, además de las competencias conceptuales, otras de carácter más actitudinal.	
Sistema de Evaluación	Ponderación
Prueba final*	40 %
La realización de una prueba cuyas características son definidas en cada caso por el correspondiente profesorado.	

*Es requisito indispensable para superar la asignatura aprobar cada apartado.

Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación se definirán de manera específica para cada una de las actividades en el transcurso de la asignatura. De todos modos sirva como norma general las pautas que se indican a continuación.

Se establecerá una calificación en los siguientes cálculos y términos:

Nivel de Competencia	Calificación Oficial	Etiqueta Oficial
Muy competente	9 - 10	Sobresaliente
Competente	7 <9	Notable
Aceptable	5 <7	Aprobado
Aún no competente	<5	Suspense

El nivel de competencia en cada una de las actividades realizadas se medirá, en términos generales, en función de la adecuación en el planteamiento de los contenidos generales y

contenidos específicos así como en la corrección de la estructura formal y organización del discurso (semántica, sintaxis y léxico). Por último se valorará la originalidad y creatividad de las intervenciones en las actividades que así lo requieran valorando también la fundamentación bibliográfica de éstas.

Tipo de prueba de evaluación final

No presencial

Convocatorias

1ª Convocatoria: jueves 06/02/2020 a las 18 pm.

2ª Convocatoria: jueves 11/06/2020 a las 18 pm.

6. Actividades formativas

Foros

DESCRIPCIÓN	
Introducción	Las sesiones formativas de Foro Formativo serán empleadas de forma asíncrona para trabajar sobre temas de debate planteados por el tutor de la asignatura.
Objetivo	Con los foros formativos pretendemos que el alumnado reflexione sobre diferentes cuestiones abordadas en el temario.
Descripción de Actividades	El alumnado, puede utilizar el foro para plantear dudas respecto a fuentes bibliográficas o diferentes líneas de investigación a aportar. Se concibe como herramienta complementaria al correo electrónico. La diferencia estriba en el ámbito público del foro, que permite que de la interacción de todo el grupo-aula, puedan surgir debates interesantes para la materia.
Metodología	<p>El alumnado, una vez realizado el trabajo previo, tendrá que comentar y argumentar las cuestiones planteadas en el foro.</p> <p>El alumnado podrá interactuar en la discusión dando su opinión y comentando las aportaciones del resto participantes en el foro, siempre respetando las opiniones de sus compañeros.</p> <p>El docente supervisará la sesión de foro para obtener una discusión prolífera.</p> <p>Las diferentes sesiones de foro de esta asignatura se establecerán al comienzo de la misma, en la sesión de tutoría colectiva inicial.</p>
Criterios de evaluación	No evaluable
Fechas	Apertura: 17 de octubre 2019 / Cierre: 12 de junio 2020.

Actividades Guiadas

DESCRIPCIÓN	
Introducción	Las actividades guiadas van dirigidas a mejorar las habilidades de los estudiantes mediante sesiones de análisis, planteamiento-respuesta de cuestiones, discusión y debate entre docentes y estudiantes para el desarrollo de temas específicos relacionados con los contenidos de la asignatura. Videoconferencia interactiva.

Objetivo	Con las actividades guiadas pretendemos que el estudiante desarrolle la capacidad de análisis y de abstracción necesarias sobre las que 15 V.01 Guía didáctica Antropología fundamente su actividad interpretativa e 15 V.03 Guía didáctica Antropología investigadora. En definitiva, se trata de aplicar los fundamentos teóricos estudiados durante la asignatura.
Descripción de Actividades	<p>Actividad guiada 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realización del genograma familiar de al menos dos generaciones anteriores. <p>Actividad guiada 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realización de un ensayo sobre la simbología de un determinado grupo urbano violento o no violento elegido por el alumno. <p>Actividad guiada 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realización de un ensayo sobre los ritos de paso de un grupo urbano violento o no violento elegido por el alumno (puede ser el mismo grupo elegido en la actividad guiada 2).
Metodología	<p>Durante la actividad guiada e-presencial se desarrollarán actividades diversas como son la lectura y síntesis de artículos, aportación de los diferentes puntos de vista de un objeto de estudio dado planteado en el texto de la asignatura, comentario de fuentes audiovisuales, etc.</p> <p>La participación activa de los alumnos será necesaria para el buen desarrollo de la actividad.</p> <p>Los alumnos dispondrán de tiempo en la sesión para trabajar y exponer los resultados obtenidos. La forma habitual de trabajo será grupal.</p>
El e-portfolio	<p>Portafolio de la asignatura: se incluirán en el portafolio de la asignatura y su peso en la evaluación del portafolio es del 60%. Se valorará positivamente la participación de los alumnos en la clase. Aquellos alumnos que no hayan podido asistir a las clases entregarán las actividades individualmente. Para ello deberán visionar previamente las videoconferencias en las que se explica la actividad. En este caso no se valorará la participación en clase, únicamente la entrega del portafolio.</p>
Criterios de evaluación	<p>Todos los ejercicios se puntúan de 0 a 10 y el peso en la nota se especifica en el portafolio.</p>
Entrega	<p>Las tarea de las Actividades guiadas 1, 2 y 3 se entregará en formato pdf (ningún otro formato será admitido a excepción de la Actividad 1 que podrá ser entregada en archivo .geno del programa GenoPro). La entrega se realizará dentro de los plazos establecidos en el calendario 16 V.01 Guía didáctica Antropología Seminarios de la asignatura en 1ª o 2ª Convocatoria. La entrega sólo será válida si esta se realiza a través de la pestaña “Tareas” de la plataforma de la asignatura. El nombre del archivo pdf no contendrá espacios, acentos o caracteres</p>

	no estándares. Dentro del documento de cada tarea deberá constar necesariamente el nombre y apellidos de los alumnos. Es requisito indispensable para superar la asignatura que el alumno no cometa más de 3 faltas ortográficas graves en cada prueba escrita.
Fecha de entrega	
1ª Convocatoria	Jueves 06 de febrero de 2020 hasta las 18 pm.
2ª Convocatoria	Jueves 11 de junio de 2020 hasta las 18 pm.

Seminarios

DESCRIPCIÓN	
Introducción	Se trata de una actividad síncrona desarrollada durante una videoconferencia interactiva.
Objetivo	Los seminarios de revisión bibliográfica van dirigidos a profundizar en el conocimiento de los contenidos abordados en la asignatura y a favorecer la adecuación a los recursos bibliográficos.
Descripción de Actividades	Actividad seminario 1. - Criminalización de la inmigración. Búsqueda de noticias falsas. Actividad seminario 2. - Simbología y rituales de determinados grupos. Exposición de los trabajos realizados en las actividades guiadas 1 y 2.
Metodología	Se podrán desarrollar actividades diversas de carácter grupal y participativas como es la aportación de los diferentes puntos de vista entorno a un concepto planteado o adquirir un carácter más cercano al de una clase magistral.
Tarea e-portfolio	Se valorará positivamente la participación de los alumnos en el seminario. Aclaración: esta actividad es presencial y no forma parte del portafolio de la asignatura, así que no hay posibilidad de entrega posterior por escrito. Sin embargo lo trabajado en ella repercute positivamente en la participación de los foros y actividades guiadas así como en las actividades complementarias (50% restante de la evaluación).

Rúbrica de evaluación de Actividad 1.				
GENOGRAMA				
Nivel de competencia				
	Sobresaliente 9-10	Notable 7-8	Aprobado 5-6	Suspense 0 a 4
Aspecto a evaluar 1 Extensión del genograma	Cumple con las especificaciones acordadas y además ha sumado más generaciones, tiene comentarios, resalta las unidades familiares, pone las profesiones.	Cumple con las especificaciones acordadas	Le falta 1 generación	Le falta 2 generaciones haciendo referencia solo a la generación del alumno.
Aspecto a evaluar 2 Relaciones y símbolos	Muestra correctamente todos las relaciones y simbolos basicos estudiados, además ha buscado y completado con más tipos de relaciones y símbolos	Muestra correctamente todos las relaciones y simbolos basicos estudiados.	Contempla algunos fallos menores en los tipos de relaciones y símbolos en el genograma	La mayor parte de los símbolos presentados y relaciones son incorrectos.

Rúbrica de evaluación del Seminario 1 de las Actividad 2 y 3.				
ENSAYOS				
Nivel de competencia				
	Sobresaliente 9-10	Notable 7-8	Aprobado 5-6	Suspense 0 a 4
Aspecto a evaluar 1 Extensión del ensayo	Cumple con las especificaciones acordadas	Le faltan 250 palabras	Le faltan 500 palabras	No cumple con la extensión determinada, queda muy por abajo del límite predeterminado con menos de 500 palabras
Aspecto a evaluar 2 Ideas principales	Muestra todos los elementos cruciales del tema	Muestra el 50% de los elementos cruciales del tema	Muestra menos del 50% de los elementos cruciales del tema	No muestra ninguno de los elementos cruciales del tema

Aspecto a evaluar 3 Desarrollo proporcional del cuerpo del ensayo y relación con el tema	La introducción, desarrollo y conclusiones son proporcionales y relacionadas con el tema	La introducción se excede en proporción con el desarrollo y las conclusiones, las tres tienen relación con el tema	La introducción, desarrollo y conclusiones no tienen una proporción adecuada y tienen poca relación con el tema	Introducción, desarrollo y conclusiones no tienen una proporción adecuada entre ellas y no tienen relación con el tema
Aspecto a evaluar 4 Claridad en la posición ante la problemática	Expone con claridad su posición ante las problemáticas y resalta posturas antagónicas y las relaciona de forma correcta	Expone con claridad su posición ante las problemáticas y resalta posturas antagónicas	La exposición de su posición ante las problemáticas es confusa	No tiene una posición ante las problemáticas
Aspectos a evaluar 5 Gramática, redacción y ortografía	No presenta errores	Presenta 1 o 2 errores ortográficos pero tiene claridad en la redacción y hay un buen uso de la gramática	Presenta máximo 3 errores ortográficos y algunos problemas gramaticales pero tiene en general claridad en la redacción	Presenta más de tres errores ortográficos.
Aspectos a evaluar 6 Citas y referencias bibliográficas	Utiliza de forma adecuada la citación en el texto y las referencias bibliográficas siguen las normas de estilo indicadas	Las citas y referencias presentan 1 ó 2 errores	Hace citas y referencias de manera incorrecta	No hace citas ni referencias

7. Bibliografía

1. Bibliografía Básica:

- Max-Neef, M. (1998). Desarrollo a Escala Humana. Conceptos, aplicaciones y algunas reflexiones (ed. 2ª) (pp.12; 41-42). Barcelona: Icaria Editorial, S.A.
- Santos, F.J. (2015). Antropología de la Obra Gráfica (Tesis doctoral, Universidad de Miguel Hernández). Recuperada de <http://dspace.umh.es/handle/11000/1803>
- Van Gennep, A. 2008 [1908]. Los ritos de paso. Madrid: Alianza Editorial.

2. Bibliografía Opcional:

- Kottak, C.P. (1994). El campo de la Antropología. Una exploración de la diversidad humana (p. 13). México, D.F: McGraw Hill.
- Rossi, I. y O'Higgins E. (1981). Teorías de la cultura y métodos antropológicos (pp. 20- - 22). Barcelona: Anagrama.
- Lucien Jerphagnon (2011) ¿La Estupidez? veintiocho siglos hablando de ella. - Barcelona: Planeta.

3. Recursos digitales:

- ¿Somos de naturaleza humana o animal? Video “Animal Sapiens”. Hay que verlo. <https://www.youtube.com/watch?v=ETvoM-heFoE>
- Aplicación para tel. móvil para prevenir el suicidio. Nos sirve como técnicos <https://www.prevensuic.org>