

FICHA DE ASIGNATURA

Título: Formatos documentales, creativo, lineal, multimedia interactivo y expandido

Descripción: Esta asignatura ofrece a los estudiantes herramientas teóricas y prácticas necesarias para realizar y producir documentales, lineales o expandidos, que ofrezcan una mirada renovadora a los diferentes aspectos y problemas de la realidad.

Carácter: Obligatoria

Créditos ECTS: 6

Contextualización: Se realizarán seminarios para profundizar en el temario desde una perspectiva profesional.

Modalidad: Online

Temario:

1. La representación documental.
2. Los nuevos documentales multimedia interactivos.
3. Estado documental contemporáneo en el sector industria.
4. Documental expandido: espacio y pantalla.
5. Formatos de documental expandido: documental localizado, participativo, realidad aumentada, mixta o virtual, etc.
6. Nuevos modelos de televisión. De la emisión lineal al consumo en diferido

Competencias:

CE-14 Entender los modelos televisivos, de la emisión lineal al modelo diferido, y como interfieren las particularidades en el enfoque del diseño del guion audiovisual.

CE-15 Entender los nuevos formatos entretenimiento y el ecosistema multiplataforma en su utilidad en el guion audiovisual.

CE-16 Conocer el modelo audiovisual multiplataforma, la industria audiovisual, y los modelos de negocio desde la perspectiva de la creación del guion audiovisual.

CE-17 Diseñar contenido para medios multiplataforma aplicado al sector del guion audiovisual

Actividades Formativas:

Actividad Formativa	Horas	Presencialidad
Clases expositivas	8	0%
Clases prácticas: Estudio de casos	3	0%
Clases prácticas: Resolución de problemas	2	0%
Clases prácticas: Diseño de proyectos	3	0%
Tutorías	4	0%
Trabajo autónomo	128	0%
Prueba Objetiva Final	2	100%

Metodologías docentes:

MD1	Lección magistral participativa
MD2	Estudio de casos
MD3	Resolución de problemas
MD5	Trabajo Cooperativo
MD6	Diseño de proyectos
MD7	Seguimiento
MD8	Revisión Bibliográfica
MD9	Lección magistral

Sistema de Evaluación:

Sistemas de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Evaluación del Portafolio: Estudio de casos	10	60
Evaluación del Portafolio: Resolución de problemas	10	60
Evaluación del Portafolio: Diseño de proyectos	10	60
Prueba objetiva final	10	60