

FICHA DE ASIGNATURA

Título: Aplicación de la redacción periodística al reportero de calle

Descripción: De manera muy práctica, en esta asignatura se pondrá en uso todo lo aprendido en la asignatura Redacción periodística adaptada al entorno multimedia.

Carácter: Obligatoria

Créditos ECTS: 3

Contextualización: El reportero de calle lleva implícitos conceptos como: emoción, situaciones inéditas, denuncia social, etc. La redacción periodística en la calle es necesaria a la hora de contar la realidad desde el propio escenario; haciendo tangible, entre otros asuntos, el malestar de una sociedad.

Modalidad: Presencial

Temario:

- Qué es el reportero de calle.
- Importancia de la entrevista en la elaboración de reportajes.
- La opinión de la calle:
 - *totales de opinión/ totales informativos.
 - *¿cómo formular las preguntas? (abiertas/cerradas).
 - *tipo de entrevistados (expertos, ciudadanos anónimos, testigos, protagonistas de la noticia).
- Cuestionario.
- Psicología de la entrevista (seleccionar al entrevistado, empatía, etc.).
- Rueda de prensa: cómo preparar una rueda de prensa, tipos de preguntas, etc.
- Entrevistas de calle para programas en directo. Estructura (presentación entrevistado, entrevista, cierre).
- Canutazo.

Competencias:

G-1. Alcanzar conocimientos que aporten una base u oportunidad de desarrollo en el nuevo entorno periodístico.

CG-4. Anunciar de manera clara informaciones, ideas, problemas y soluciones a un público entendido y no entendido.

CG-5. Adquirir las prácticas ineludibles para continuar con estudios posteriores con un alto nivel de autonomía.

CE2. Aplicar herramientas y técnicas para la planificación y gestión de información según el nuevo entorno periodístico.

CE3. Realizar una pieza informativa a través de todo el proceso de comunicación y lenguaje informativo.

CE5. Conocer las técnicas necesarias para afrontar una investigación periodística sobre asuntos de importancia que algunas personas u organizaciones desean mantener en secreto.

Actividades Formativas

Actividad Formativa	Horas	Presencialidad %
Clases expositivas y prácticas	20	100
Tutorías	11	100
Foros	4	0
Estudio autónomo	40	0

Metodologías docentes:

- Lección magistral
- Lección magistral participativa
- Trabajo cooperativo
- Diseño de proyectos
- Estudio de casos
- Tutorías de seguimiento

Sistema de Evaluación:

Sistemas de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Portafolio de actividades	0.0	80.0
Foro	0.0	20.0

Bibliografía:

- Calleja, J.M. (2013). *La violencia como noticia*. Madrid: La Catarata.
- Álvarez, A. (2012). *Crisis del Periodismo: la información y la calle*. Donostia: Erein.
- De Maldades, P.I. (2009). *Oficio de carroñero: un periodista en la calle*. Valencia: Carena.
- Cebrián, J.L. (2009). *La Prensa y la Calle*. Editorial Nuestra Cultura.