

## **FICHA DE ASIGNATURA**

**Título:** Aprendizaje textual: la comprensión y producción de textos orales y escritos

**Descripción:** Esta asignatura dotará al alumno de una base de conocimientos de lo que supone la planificación y creación de unidades didácticas efectivas en la enseñanza de la lengua inglesa, específicamente las orientadas a un público infantil, con la literatura como base en todas sus modalidades: libro físico o digital, canción, obra dramática. Se subrayará la importancia de determinar la propia filosofía docente y de aplicar correctamente las inteligencias múltiples de Howard Gardner y los estilos de aprendizaje a las dichas unidades didácticas.

**Carácter:** Optativa

**Créditos ECTS:** 6

**Contextualización:** El programa de esta asignatura pretende proporcionar al alumno una serie de conocimientos en el campo de la literatura que les serán de utilidad en su formación como docentes de la lengua inglesa, comprendiendo tácticas y estrategias de aprendizaje y enseñanza de las diferentes obras literarias y adaptaciones de los clásicos en la planificación de sus unidades didácticas, que serán creadas en base a los principios de la propia filosofía docente, que puedan inducir a los alumnos a una mayor comprensión lectora y afición por la literatura en general en sus diferentes formatos.

**Modalidad:** Online

**Temario:**

- Encontrar el objetivo en el aula: adoptando una filosofía docente
- Estilos de aprendizaje: eligiendo un estilo de enseñanza que se corresponde con la propia filosofía docente
- El objetivo teórico y práctico del desarrollo de textos en aproximaciones culturales y didácticas: planificando una unidad, actividades de lectura, la influencia de los medios audiovisuales en niños hasta los 6 años
- La escritura: produciendo y personalizando la palabra escrita para estudiantes en la etapa de la educación infantil en un contexto cultural y didáctico.
- La comunicación oral: eligiendo actividades que promuevan la expresión oral en el aula

### **Competencias**

#### **Competencias Generales**

C.G.6. Que los y las estudiantes conozcan la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión

C.G.11. Que los y las estudiantes reflexionen sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.

Competencias específicas

CE.25.- That the students face field analysis via an empirical methodology and using ICT, research and audiovisual media.

CE.26.- That the students are able to analyse the data gathered from research, understand critically the results obtained and inform correctly about their conclusions.

CE.28.- That the students know international experiences and examples of innovative methodologies in the field of pre-school education.

CE.42.- That the students become aware of the curriculum of the language teaching and reading-writing competences appropriate for this stage, as well as the theories about the acquisition and development of the corresponding learning process.

CE.43.- That the students favour the speaking and writing skills in class.

CE.44.- That the students know and master the oral and written expression techniques.

CE.45.- That the students have a knowledge of oral traditions and folklore.

CE.47.- That the students have a knowledge of the learning process of the reading and writing skills and their teaching methodologies.

CE.48.- That the students face language learning situations in multilingual contexts.

CE.49.- That the students acknowledge and value the appropriate use of verbal and nonverbal communication.

CE.50.- That the students know and value accordingly the resources to awaken motivation to reading and writing.

CE.52.- That the students are able to foster an initial approximation to a foreign language.

CE.54.- That the students know and make appropriate use of songs to promote auditive, rhythmical and vocal education.

CE.55.- That the students know how to use the game as a didactic resource, as well as to design teaching activities based on principles of gamification.

CE.57.- That the students analyse the audiovisual languages and their implications in the field of education.

**Actividades Formativas:**

<b>Actividad Formativa</b>	<b>Horas</b>	<b>Presencialidad</b>
Clases Expositivas	15	0
Actividades guiadas	15	50
Tutoría	20	25
Trabajo autónomo	100	0

**Metodologías docentes:**

Clases expositivas: explicación del contenido temático, presentación de los conceptos fundamentales y desarrollo del contenido teórico

Actividades guiadas: colección de tareas que el alumnado llevará a cabo a lo largo de toda la asignatura entre las que podemos encontrar: análisis de casos y resolución de problemas centrados en la Educación Infantil, comentarios críticos de textos, análisis de lecturas, etc.

Tutorías: Sesiones periódicas entre el profesorado y el alumnado para la resolución de dudas, orientación, supervisión, etc.

Trabajo Autónomo: tanto individual como grupal para la lectura crítica de la bibliografía, estudio sistemático de los temas, reflexión sobre problemas planteados, resolución de actividades propuestas, búsqueda, análisis y elaboración de información, investigación e indagación, así como trabajo colaborativo basado en principios constructivistas.

**Sistema de Evaluación:**

Sistemas de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Evaluación continua	40.0	60.0
Examen final presencial	40.0	60.0

**Normativa específica:** Se requiere que el alumno posea un nivel B2 de inglés conforme al MCERL

**Bibliografía:**

70 *Golden Nursery Rhymes VHS Part 1.* (27/01/2013). [Video File]. Retrieved from <http://bit.ly/2iX1JbT>

70 *Golden Nursery Rhymes VHS Part 2.* (27/01/2013). [Video File]. Retrieved from <http://bit.ly/2jileZE>

70 *Golden Nursery Rhymes VHS Part 3.* (27/01/2013). [Video File]. Retrieved from <http://bit.ly/2kklZEC>

70 *Golden Nursery Rhymes VHS Part 4.* (27/01/2013). [Video File]. Retrieved from <http://bit.ly/2kkiWMr>

Alcón Soler, E. (2002). *Bases lingüísticas y metodológicas para la enseñanza de la Lengua Inglesa.* Valencia: Universitat Jaume I.

Arnold, J. (1999). *La dimensión afectiva en el aprendizaje de idiomas.* Madrid: Cambridge University Press, Col. Cambridge de didáctica de lenguas, 2000.

*At the restaurant role play.* Laia Alonso. (04/03/2013). [Video File]. Retrieved from [https://www.youtube.com/watch?v=VrkBfk968\\_4](https://www.youtube.com/watch?v=VrkBfk968_4)

- Bailin, E., (2014). *The power of digital storytelling | Emily Bailin | TEDxSoleburySchool*. [Video File]. TEDxSoleburySchool. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=jA2cTZK9hzw>.
- Balsavar, D., (2015). *The Lion and the Fox: Learn English (UK) with subtitles – Story for Children “BookBox.com”*. [Video File]. BookBoxInc. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=LYzQZC6sBIU>.
- Bamford, J. y Richard, R. D. (1997). *Extensive Reading Activities for Teaching Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Bentley, K. (2010). *The TKT Teaching Knowledge Test Course. CLIL Module*. Cambridge: Cambridge University Press. Retrieved from <http://www.cambridgeenglish.org/images/22191-tkt-clil-handbook.pdf>.
- Blaya Andreu, R. (Coord., 2012). *Bibliotecas escolares*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte/Intef. Retrieved from [http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/8/cd\\_2013/m5\\_1/index.html](http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/8/cd_2013/m5_1/index.html).
- Breen, M. (1987). “Contemporary Paradigms in Syllabus Design. Part 1”. *Language Teaching*, vol. 20, nº 2, pp. 81-92. Cambridge: Cambridge University Press. DOI: <http://dx.doi.org/10.1017/S0261444800004365>.
- Brooks, N. (1964). *Language and Language Learning: Theory and Practice*. New York: Harcourt Brace.
- Brown, H. A. (1993). *Principles of Language Learning and Teaching*. New Jersey: Prentice Hall.
- Brumfit, C. J. (1983). *Video applications in English Language Teaching*. Oxford, England: Pergamon Press.
- Burridge, S. (1985). *Start with Words and Pictures*. Oxford, England: Oxford University Press.
- Candlin, C. N. (1987). “Towards task-based learning”. En C. N. Candlin y D. Murphy (Eds.). *Lancaster Practical Papers in English Language Education*, vol. 7, pp. 5-22. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.
- Carla’s Restaurant. Roleplay*. Sonia Camarena. (09/12/2015). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=QdVQm6F-Sxw>
- Carnmer, D.; Laroy, C. (1992). *Musical Openings: Using music in the language classroom*. New England: Longman Group UK Limited.
- Celce-Murcia, M. y Hilles, S. (1988). *Techniques and resources in teaching grammar*. Oxford: Oxford University Press.
- Chomsky, N., (1976). “Creativity and Innovation in Child Language”. *Journal of Education*, Vol. 158, Nº 2. Harvard University. Retrieved from [http://www.bu.edu/journalofeducation/files/2010/06/Chomsky\\_Snow.pdf](http://www.bu.edu/journalofeducation/files/2010/06/Chomsky_Snow.pdf)
- Cooper, R.; Lavery, M., & Rinvolucrí, M. (1991). *Video*. Oxford, England: Oxford University Press.
- Corrales Palomo, M. I. y Sierras Gómez, M. (2002). *Diseño de medios y recursos didácticos*. Málaga: Innovación y Cualificación.

- Cortés Moreno, M. (2000). *Guía para el profesor de idiomas. Didáctica del español y segundas lenguas*. Barcelona: Octaedro.
- Cristina\_saba\_compito\_finale\_The\_Very\_Hungry\_Caterpillar. Cristinascratch. (15/05/2016). [Scratch Game]. Retrieved from <https://scratch.mit.edu/projects/108664097/>
- Dalton-Puffer, Ch. (2007). *Discourse in Content and Language Integrated Learning (CLIL) Classrooms*. Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.
- Dash, M. (2007). *Teaching English As An Additional Language*. Nueva Delhi: Atlantic Publishers & Dist.
- Deesri, A. (2002). "Games in the ESL and EFL class". *The Internet TESL Journal*, vol. 8, nº 9. Retrieved from <http://iteslj.org/Techniques/Deesri-Games.html>.
- Dolores Hurtado Montesinos, M. D. y Díaz Carcelén, L. (2009). *Tecnologías para la enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera*. Universidad de Murcia. Retrieved from <http://ocw.um.es/cc.-sociales/tecnologias-de-apoyo-y-atencion-a-la-diversidad/material-de-clase-1/tema8.pdf>.
- Domínguez González, P. (2008). *Destrezas receptivas y destrezas productivas en la enseñanza del español como lengua extranjera*. Tenerife: Universidad de La Laguna.
- Dramatic Play With Misty*. Better Beginnings. (12/06/2015). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=gzsXSSL5OEg>
- Dr Seuss: One Fish Two Fish Red Fish Blue Fish Read Aloud*. Reading Pioneers. (26/05/2016). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=nuvFAQBuWlY>
- Durá Monleón, R; Fernández Carmona, R. (1995). *English Through Paintings*. Valencia, Spain: AU Libres.
- Edwards, J. C. (1997). *Using Music for Second Language Purposes*. (Tesis de maestría). California State University, California.
- Ellis, G.; Brewster, J. (1991). *Tell it Again!: The New Storytelling Handbook for Primary Teachers*. Essex, England: Pearson Education Limited.
- Froese, V. (1996). *Whole-language: Practice and theory*. Needham, MA: Allyn & Bacon.
- Gainsley, S., (2011). "Look, Listen, Touch, Feel, Taste: The Importance of Sensory Play". *Extensions*, Vol. 25, Nº 5. HighScope. Retrieved from [http://www.highscope.org/file/NewsandInformation/Extensions/ExtVol25No5\\_lo\\_w.pdf](http://www.highscope.org/file/NewsandInformation/Extensions/ExtVol25No5_lo_w.pdf)
- García, A. y Llull, J. (2009). *El juego infantil y su metodología*. Madrid: Editex.
- Gardner, H. (1985). *Frames of Mind*, London: Paladin Books.
- Gardner, H., (2008). "Five Minds for the Future". Lecture for the Ecolint Meeting in Geneva, 2008. Retrieved from <http://howardgardner01.files.wordpress.com/2012/06/five-minds-for-the-future-january-20081.pdf>

- Granger, C. (1981). *Play Games with English: Games, Puzzles and Quizzes for Practising Your English*. Heinemann Educational Books.
- Green Eggs and Ham by Dr Seuss – Stories for Kids (Children’s Books Read Aloud)*. Miss Yumi. (29/02/2016). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=hzkug94Wi94>
- Greenfield, E. (2006). *The Friendly Four*. China: HarperCollins Publishers.
- Greenwood, J. (1988). *Class Readers*. Oxford, England: Oxford University Press.
- Grellet, F. (1981). *Developing Reading Skills: A practical guide to reading comprehension exercises*. Cambridge, England: Cambridge University Press.
- Griffiths, N., (2015). *Reading to Children – Tips & Techniques – “Itchy Bear” Neil Griffiths - ELC*. [Video File]. Early Learning Centre. Retrieved from [https://www.youtube.com/watch?v=m\\_knEh11hc4](https://www.youtube.com/watch?v=m_knEh11hc4).
- Gülin YOLAGELDİLİ, G. y ARIKAN, A. (2011). “Effectiveness of Using Games in Teaching Grammar to Young Learners”. *Elementary Education Online*, vol. 10, nº 1, pp. 219-229. Retrieved from <http://ilkogretim-online.org.tr/vol10say1/v10s1m18.pdf>.
- Gunn, C. y McCallum, A. (2005). “Climbing grammar mountain: An interactive learning experience”. *English Teaching Forum*, vol. 43, nº 4, 38-41.
- Gutiérrez González, P. *La enseñanza de las destrezas del inglés en la Educación Infantil*. Retrieved from [http://biblioteca.unirioja.es/tfe\\_e/TFE000366.pdf](http://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE000366.pdf).
- Hadfield, J. (1984). *Elementary Communication Games*. Surrey, England: Nelson House.
- Hadfield, C.; Hadfield, J. (1993). *Writing Games*. Surrey, England: Nelson House.
- Hernández, M. J. y Zanón, J. (1990). “La enseñanza de la comunicación en la clase de español”. *CABLE. Revista de didáctica del español como lengua extranjera*, vol. 5, pp. 12-19.
- Heaton, J. B. (1975). *Beginning composition through pictures*. England: Longman.
- Hedge, T. (1991). *Writing*. Oxford, England: Oxford University Press.
- Higgins, M. (1985). *Composition through grammar*. Hong Kong: Longman Group, Ltd.
- Hill, L. A. (1985). *Stories for Reading Comprehension 2*. England: Longman.
- Holme, R. (1991). *Talking Texts: Innovative Recipes for Intensive Reading*. England: Longman.
- Hong, L. (2002). “Using games in teaching English to young learners”. *The Internet TESL Journal*, vol. 8, nº. 8. Retrieved from <http://iteslj.org/Lessons/Lin-UsingGames.html>.
- Hop On Pop by Dr. Seuss*. Grandpa Tom. (23/01/2016). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=kWXdf5Elg7s>

- Jewel – Brahms Lullaby with Lyrics. LesanaAndLea. (22/03/2012).*  
 [Video File]. Retrieved from  
<https://www.youtube.com/watch?v=Y0eASoAXTx0>
- Johnson, P. (1990). *A Book of One's Own: Developing Literacy Through Making Books*.  
 Suffolk, England: Hodder & Stoughton.
- Kim, S. L. (1995). "Creative Games for the Language Class". *Forum*, vol. 33, nº 1, p. 35.
- Krashen, S. (1993). *The Power of Reading*. Englewood: Libraries Unlimited.
- Kuhl, P., (2010). *The Linguistic Genius of Children*. [Video File]. TEDxRainier. Retrieved from  
[https://www.ted.com/talks/patricia\\_kuhl\\_the\\_linguistic\\_genius\\_of\\_babies?language=en](https://www.ted.com/talks/patricia_kuhl_the_linguistic_genius_of_babies?language=en).
- Ladousse, G. P. (1987). *Role Play*. Oxford: Oxford University Press.
- Lee, W. R. (1979). *Language teaching games and contests*. Oxford: Oxford University Press.
- Lengeling, M. y Malarcher, C. (1997). "Index Cards: A Natural Resource for Teachers". *Forum*,  
 vol. 35, nº 4, p. 42.
- Little Bird, Little Bird. Dadisfad. (04/08/2010).* [Video File]. Retrieved from  
<https://www.youtube.com/watch?v=H6ohmr1XCTc>
- Lynch-Brown, C.; Tomlinson, C. M. *Essential of Children's Literature*. Boston, M. A.: Pearson  
 Press.
- López García, A. y Gallardo Paúls, B. (Eds., 2005). *Conocimiento y lenguaje*. Valencia:  
 Universidad de Valencia-Servicio de Publicaciones.
- Loreena McKennit – Seeds of Love – TelediscoArteVideo. TelediscoArteVideo. (26/03/2013).*  
 [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=kFBwPWTWzro>
- Lullaby Baby you Golden Slumbers. (05/06/2012).* [Video File]. Retrieved from  
[https://www.youtube.com/watch?v=Gy5EJji\\_rl](https://www.youtube.com/watch?v=Gy5EJji_rl)
- Mack, B., (2012). *Strategies for Reading Aloud to Young Children*. [Video File]. Teaching  
 Strategies for Early Childhood Education. Retrieved from  
<https://www.youtube.com/watch?v=tZ2rL0eByfc>.
- "Magic Clover" – StoryJumper Book (narrated). StoryJumper. (14/09/2016).* [Video File].  
 Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=nepzr-i0nWA>
- Maley, A. (1991). *Video*. Oxford, England: Oxford University Press.
- McCallum, G. P. (1980). *101 word games: For students of English as a second or foreign  
 language*. Oxford: Oxford University Press.
- Melero, P. (2000). *Métodos y enfoques en la enseñanza/aprendizaje del español como lengua  
 extranjera*. Madrid: Edelsa.
- Mendoza Fillola, A. (Coord., 1998). *Conceptos clave en didáctica de la lengua y la literatura*.  
 Barcelona: SEDLL.

- Miljana K. StojkoviĀ, M. K. y JerotijeviĀ, D. M. (2011). *Reasons for Using or Avoiding Games in an EFL Classroom*. 1st International Conference on Foreign Language Teaching and Applied Linguistics. Sarajevo, 5-7 mayo.
- Moore, G. (1996). *Grades 6-8 Cloze: Comprehension in Context*. World Teachers Press.
- Morales Gálvez, C.; Arrimadas Gómez, I.; Ramírez Nueda, E.; López Gayarre, A. y Ocaña Villuendas, L. (2000). *La enseñanza de lenguas extranjeras en España*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Secretaría General Técnica.
- Moya Guijarro, A. J. y Albentosa Hernández, J. L. (coords., 2003). *La enseñanza de la lengua extranjera en la educación infantil*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.
- Moyano Conde, A. Muñoz de Lacalle, A. y Pérez Esteve, P. (coords., 1996). *Enseñar y aprender una lengua extranjera en el segundo ciclo de la educación infantil*. Madrid: Centro de Publicaciones del MEC.
- Mur Lope, O. (1998). *Cómo introducir el inglés en educación infantil*. Madrid: Escuela Española.
- Murado Bouso, J. L. (2010). *Didáctica de inglés en educación infantil: Métodos para la enseñanza y el aprendizaje de la lengua inglesa*. Vigo: Ideaspropias Editorial.
- Nedomová, A. (2007). *Teaching grammar to young learners*. (Tesis inédita de maestría). Masaryk University, Czech Republic. Retrieved from [http://is.muni.cz/th/44537/pedf\\_b/bachelor\\_thesis.pdf](http://is.muni.cz/th/44537/pedf_b/bachelor_thesis.pdf).
- Nixon, C.; Tomlinson, M. (2001). *Primary Activity Box: Games and activities for younger learners*. Cambridge, England: Cambridge University Press.
- Nixon, C.; Tomlinson, M. (2003). *Primary Grammar Box: Games and activities for younger learners*. Cambridge, England: Cambridge University Press.
- Nuffin, N. J., (350-055). "Understanding Growth and Development Patterns in Infants." Virginia Cooperative Extension. Retrieved from [http://pubs.ext.vt.edu/350/350-055/350-055\\_pdf.pdf](http://pubs.ext.vt.edu/350/350-055/350-055_pdf.pdf)
- O'Grady, W. (2005). *How children learn language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Oh The Places You'll Go By Dr Seuss*. Evilgeniusfrommars. (01/12/2010). [Video File]. Retrieved from <https://scratch.mit.edu/projects/1453943/>
- Ortiz, C. A. (2008). "Inglés en el aula de infantil". Revista digital innovación y experiencias educativas, 12, 2.
- Otero Bravo, M. L. (1998). "Enfoques y métodos en la enseñanza de lenguas en un curso hacia la competencia comunicativa: ¿dónde entra la gramática?", *ASELE. Actas IX*, pp. 419-426. Retrieved from [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/asele/pdf/09/09\\_0422.pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/09/09_0422.pdf)
- "Pancakes for Breakfast" by Tomie dePaola – Read Aloud. Suna Si. (10/03/2014). [Video File]. Retrieved from [https://www.youtube.com/watch?v=YHMrG\\_O2C3o](https://www.youtube.com/watch?v=YHMrG_O2C3o)



- Pérez, E. P. y Roig, E. V. (2004). *Enseñar y aprender inglés en educación infantil y primaria* (Vol. 1). Barcelona: Horsori Editorial.
- Phillips, D.; Burwood, S. y Dunford, H. (1999). *Projects with young learners*. Oxford: Oxford University Press.
- Pie-ning for Pie*. The Miscellaneous Math Show. (07/09/2012). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=GsOWqd-Pw-M>
- Poetry by Dr. Seuss*. Puppydot71. (s6/01/2012). [Scratch Game]. Retrieved from <https://scratch.mit.edu/projects/1463959/>
- QUEST by Aaron Becker*. Karla Scott. (21/06/2015). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=wPsuUvHHTxU>
- Ratio Recipes*. The Miscellaneous Math Show. (07/09/2012). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=UaY15ywlGbs&t=39s>
- Recasens, Margarita (2007). *Comprensión y expresión oral: Actividades para niños de 6 a 12 años*. Barcelona: Ediciones CEAC.
- Read, C. (2007). *500 Activities for the Primary Classroom*. Macmillan Books for Teachers.
- Reddy, R. J. (2008). *Methods of Teaching*. Nueva Delhi: S. B. Nangia.
- Reilly, V. y Ward, S. M. (1997). *Very young learners*. Oxford: Oxford University Press.
- Restaurant Roleplay*. NY LA. (07/09/2014). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=kEPcWqjL50>
- Revell, J. (1979). *Teaching techniques for communicative English*. Hong Kong: Macmillan Publishers.
- Richard-Amato, P. A. (1988). *Making it Happen: Interaction in the Second Language Classroom*. Nueva York: Longman.
- Richards, J. C. y Rodgers, T. S. (1998). *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Rinvolucrí, M. (1990). *Grammar games: Cognitive, affective and drama activities for EFL students*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Rixon, S. (1999). *Young learners of English: Some research perspectives*. London: Longman.
- Rixon, S., Flavell, R. H., y Vincent, M. (Eds., 1991). *How to use games in language teaching*. Hong Kong: Modern English.
- Rodríguez López, B. (2004). "Técnicas metodológicas empleadas en la enseñanza del inglés en Educación Infantil. Estudio de caso". *Didáctica (Lengua y Literatura)*, Vol. 16145-161. Retrieved from <http://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/viewFile/DIDA0404110151A/19352>.
- Role-Playing Emotions in Early Childhood*. Yale Campus. (20/05/2016). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=OwEqmxRTTrH4>

- Rosen, H. (1981). *Construction Specifications Writing: Principles and Procedures*. England: John Wiley & Sons.
- Rosenkoetter, S.; Barton, L. R., (2002). "Bridges to Literacy: Early Routines That Promote Later School Success". *Zero To Three*. Vol. 22-4f. Retrieved from [http://www.zerotothree.org/child-development/early-language-literacy/vol\\_22-4f.pdf](http://www.zerotothree.org/child-development/early-language-literacy/vol_22-4f.pdf)
- Roskos, K. A.; Christie, J. F.; Richgels, D. J., (2003). "The Essentials of Early Literary Instruction". The National Association for the Education of Young Children. Retrieved from <http://www.naeyc.org/files/yc/file/200303/Essentials.pdf>
- Roth, G. (1998). *Teaching Very Young Children: Pre-School and Early Primary*. London, England: Richmond Publishing.
- Saint George And The Dragon*. TheDizkis. (29/02/2012). [Video File]. Retrieved from [https://www.youtube.com/watch?v=OFTgSaTST\\_E](https://www.youtube.com/watch?v=OFTgSaTST_E)
- Salazar Noguera, J. y Garau, M. (Eds.) (2009). *Aprendizaje integrado de lengua inglesa y contenidos multiculturales online*. Palma: Universidad de las Islas Baleares.
- Sánchez, A. (1997). *Los métodos en la enseñanza de idiomas. Evolución histórica y análisis didáctico*. Madrid: SGEL.
- Sandwich Show Pretend Play Activity*. Jady A. (30/12/2015). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=crwENEmhWT0>
- Schickedanz, J. A., (1999). "Much more than the ABCs: The early stages of reading and writing". *Zero to Three*. Brain Wonders. Washington DC: NAEYC. Retrieved from <http://www.zerotothree.org/child-development/early-language-literacy/earlyliteracy2pagehandout.pdf>
- Snow, C. E., (2004). "What counts as literacy in early childhood?". *Blackwell Handbook of Early Child Development*. McCartney, K.; Phillips, D. Oxford, Blackwell.
- Spence, M. J.; Touchstone, E. W., (2006). "Infant's Attention to Auditory and Visual Stimuli". The University of Texas at Dallas. Retrieved from <http://bbs.utdallas.edu/ilp/pdf/Infants%27%20attention%20to%20auditory%20and%20visual%20stimuli.pdf>
- Stenhouse, L. (1975). *Investigación y desarrollo del curriculum*. Madrid: Ediciones Morata, (1987).
- Stevick, E. W. (1980). *Teaching Languages: A Way and Ways*. Rowley, Mass.: Newbury House.
- Stoodt, B. (1996). *Children's literature*. South Melbourne: MacMillan Education.

- Story Bird*. Coachbedingfield. (26/10/2016). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=PKhb0YBDSHA>
- StoryJumper Tutorial for New Editor*. StoryJumper. (29/12/2015). [Video File]. Retrieved from [https://www.youtube.com/watch?v=RBj\\_371c5o4](https://www.youtube.com/watch?v=RBj_371c5o4)
- Storytelling Apps: "A Wish For Christmas" by Smile & Learn Digital Creations*. María Concepción Pomar Rosselló. (27/01/2017). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=RgubOtQHRxc>
- Storytelling Apps: "All Things Yummy" by Obreey Interactive*. María Concepción Pomar Rosselló. (27/01/2017). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=ELZuHtldogg>
- Storytelling Apps: "Bedtime Stories Collection" by Creativeexperiences Lisbonlabs*. María Concepción Pomar Rosselló. (27/01/2017). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=L0c1enLT6Lc>
- Storytelling Apps: "Even Monsters Get Sick" by Busy Bee Studios, Inc*. María Concepción Pomar Rosselló. (27/01/2017). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=cTbLecDQZgQ>
- Storytelling Apps: "How Fennec Fox Built a Home" by The Fennecs Studio*. María Concepción Pomar Rosselló. (27/01/2017). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=Q8luHWDTM0M>
- Storytelling Apps: "Little Red Riding Hood by BBK" by Kid Bunch, Inc*. María Concepción Pomar Rosselló. (27/01/2017). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=rQIEgZLOA98>
- Storytelling Apps: "Mr Fox and Mr Rabbit" by Ickypen*. María Concepción Pomar Rosselló. (27/01/2017). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=5JxgvXqoNII>
- Storytelling Apps: "My Tooth Fell Out!" by Porto Editora*. María Concepción Pomar Rosselló. (27/01/2017). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=RknvXArb02o>
- Storytelling Apps: "My Very Hungry Caterpillar" by StoryToys*. María Concepción Pomar Rosselló. (27/01/2017). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=S2yzIY2DDol>
- Storytelling Apps: "Nighty Night" by Fox & Sheep*. María Concepción Pomar Rosselló. (27/01/2017). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=il5i6x5TroQ>
- Storytelling Apps: "Senda and the Glutton Dragon" by Soyo Interactive*. María Concepción Pomar Rosselló. (27/01/2017). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=yZhh-zSCXPw>
- Storytelling Apps: "The Return Home" by Smile & Learn Digital Creations*. María Concepción Pomar Rosselló. (27/01/2017). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=eM4KWK36SB4>
- Super Storytelling with StoryBird*. TechGeeks83. (14/01/2011). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=T00YjRBIClw>

- The Bakery – Supporting Children to Succeed in the Dramatic Play Center.* EarlyChildhoodVideos. (09/11/2015). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=xXqyum4YeEc>
- The Cat in the Hat Read Aloud.* Reading Pioneers. (30/06/2016). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=a6GsgGcd6UU>
- The Gruffalo.* Peappleby. (16/01/2012). [Scratch Game]. Retrieved from <https://scratch.mit.edu/projects/2296389/>
- The Internet TESL Journal, (1995-2008). *Games and Activities for the ESL/EFL Classroom.* Retrieved from <http://iteslj.org/games/>
- The Red Book Read Aloud.* Zamrtn. (15/10/2011). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=5rKiOfzb1ts>
- The Snowman.* U4iA. (26/12/2013). [Video File]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=AMT51KZgZYI&t=8s>
- Tips for Reading Wordless Books.* What Do We Do All Day? (25/05/2015). [Video File]. Retrieved from <http://bit.ly/2laJBf3>
- Titone, R. (1968). *Teaching Foreign Languages: An Historical Sketch.* Washington: Georgetown University Press.
- Tomlin, C. (2008). *Factors to consider when choosing preschool books.* Retrieved from [http://www.earlychildhoodnews.com/earlychildhood/article\\_view.aspx?ArticleID=482](http://www.earlychildhoodnews.com/earlychildhood/article_view.aspx?ArticleID=482).
- Unknown, (1992). *Emerging Literacy in Early Childhood Education.* Mount Carmel International Training Institute. UNESCO. Retrieved from [http://www.unesco.org/education/pdf/21\\_33.pdf](http://www.unesco.org/education/pdf/21_33.pdf)
- Unknown, (2015). *Dr Seuss book ABC learn alphabet letters.* [Video File]. Paw patrol Toy club. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=aJanzJYYsaA>
- Unknown. (2014). *Early language and the brain: Smart talk.* [Video File]. The Economist. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=gLoEUEdQagQ>.
- Van Lier, L. (1996). *Interaction in the Language Curriculum. Awareness, Autonomy & Authenticity.* Nueva York: Longman.
- Waldorfschoolsongs.com. (s.f.). *Golden slumbers.* Retrieved on the 06/02/2017 from <http://www.waldorfschoolsongs.com/wp-content/uploads/00-Golden-slumbers-tekstblad.pdf>

- Weiss, H.; Caspe, M.; Lopez, M. E., (2006). "Family Involvement in Early Childhood Education". *Harvard Family Research Project*, N° 1. Harvard Graduate School of Education. Retrieved from <http://bit.ly/XdjQdj>.
- Whipple, R., (2008). *Interactive Storytelling Techniques for Pre-K*. [Video File]. BoxOfLight. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=zJU5L3ZYODU>
- Wilt, J., (2012). *Saying What You Mean – A Children’s Book About Communication Skills*. [Video File]. Shannon R. Linville. Retrieved from <http://bit.ly/XdjQdj>.
- Wright, A. (1976). *Visual Materials for the Language Teacher*. Hong Kong: Longman Group Limited.
- Zabalza, M. Á. (1987). *Didáctica de la educación infantil*. Madrid: Narcea.
- Zwart, J. W.; Everett, D., (2014). *Language Innateness – Jan-Wouter Zwart vs. Dan Everett*. [Video File]. University of Groningen. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=LLrvfYVXakU>