

## **FICHA DE ASIGNATURA**

**Título:** Redacción y géneros periodísticos

**Descripción:** Esta asignatura pasará revista a los géneros periodísticos, marcará las diferencias, e indicará cuándo utilizarlos y cómo trabajarlos.

**Carácter:** Complemento formativo

**Créditos ECTS:** 3

**Contextualización:** El programa de esta asignatura persigue la familiarización con el funcionamiento de las redacciones, así como la capacitación para adecuar distintos géneros periodísticos. Se centra de manera especial en el la noticia, tanto en los rasgos formales como de contenido.

**Modalidad:** Online

**Temario:**

1. La tarea del periodismo de hoy
  - Principales funciones
  - El periodista en la sociedad de la información
2. La noticia
  - Definición y características
  - Estructura y componentes
  - Las fuentes y las citas
  - Las agencias de noticias
  - La elección de temas y el criterio noticioso
3. Los géneros periodísticos
  - Tipología
  - Estructura del texto
4. Los géneros periodísticos en internet
5. Los libros de estilo

**Actividades Formativas:**

Actividad Formativa	Horas	Presencialidad
Clases expositivas	6	0%
Clases Prácticas: Estudio de casos	4	0%
Tutorías	2	0%
Trabajo autónomo	62	0%
Prueba final	1	100%
	75	

**Metodologías docentes:**

- Lección magistral
- Estudio de casos
- Resolución de problemas
- Trabajo autónomo
- Tutorías

**Sistema de Evaluación:**

Sistemas de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Evaluación del portafolio: Estudio de casos	40	60
Evaluación de la prueba	40	60

**Bibliografía:**

- Iranzo, A. y Latorre, T. (2019). *La noticia: Manual práctico de redacción*. Castellón: Publicaciones de la Universitat Jaume I.
- Lopate, P. (2017). *Mostrar y decir: el arte de escribir no ficción*. Barcelona: Alba.
- Parrat, S. (2017). *Manual práctico de redacción periodística*. Madrid: Síntesis.