

FICHA DE ASIGNATURA

Título: Diseño, creación y evaluación de materiales didácticos

Descripción: Esta asignatura está orientada de forma totalmente práctica a la creación de materiales para el aula empleando las Tecnologías de la Información y Comunicación (las TIC). Para ello, ponemos énfasis en la finalidad educativa del recurso creado, echamos mano de los recursos que hay en la Red para desenvolvemos con soltura en las tecnologías y tomamos conciencia de la importancia de transmitir la información de forma en que configuremos el contexto apropiado para la creación de conocimiento. Por todo lo anterior, no solo trabajamos las bases de creación de recursos educativos, sino también estrategias de evaluación del software que podamos encontrarnos para determinar si son o no de calidad para nosotros/as.

Carácter: Optativa.

Créditos ECTS: 6

Contextualización: Los objetivos generales de la asignatura son conocer la definición, características y criterios de selección del software educativo en infantil, adquiriendo criterios de selección y evaluación apropiados. Y desarrolla habilidades para caracterizar materiales de tipo audiovisual, multimedia y en soporte web.

Modalidad: Online

Temario:

EL SOFTWARE EDUCATIVO EN INFANTIL

- La tecnología y el software en educación
- El concepto de software educativo
- La evolución del software educativo
- La catalogación del software educativo
- Los juegos y las nuevas tecnologías en infantil
- La selección del software educativo
- El software libre en educación

LA CLASIFICACIÓN Y LA EVALUACIÓN DEL SOFTWARE EDUCATIVO

- La especificidad de los materiales didácticos en infantil
- El guion educativo básico
- La clasificación de los materiales didácticos
- La catalogación de materiales educativos digitales
- La evaluación del software educativo
- Evaluación contextual de los programas

LOS MATERIALES DIDÁCTICOS AUDIOVISUALES

- El criterio pedagógico-instruccional
- Los criterios técnicos
- Las actividades, los personajes y el ambiente
- El guion audiovisual
- El vídeo educativo en el aula

LOS MATERIALES DIDÁCTICOS MULTIMEDIA

- Los criterios básicos de diseño del material
- El guion multimedia
- Los principios del guion multimedia

LOS MATERIALES DIDÁCTICOS EN SOPORTE WEB

- La interactividad y la estructura de la información
- El entorno constructivo: diseño del material
- El diseño gráfico
- El lenguaje audiovisual
- El método didáctico
- El guion del material Web

Competencias

Competencias Generales

CG07-Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.

CT12-Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Competencias específicas

CE39-Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible.

CE41-Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.

CE62-Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

Actividades Formativas:

Actividad Formativa	Horas	Presencialidad
Clases Expositivas	15	0
Actividades guiadas	15	50
Tutoría	20	25
Trabajo autónomo	100	0

Metodologías docentes:

Clases expositivas: explicación del contenido temático, presentación de los conceptos fundamentales y desarrollo del contenido teórico

Actividades guiadas: colección de tareas que el alumnado llevará a cabo a lo largo de toda la asignatura entre las que podemos encontrar: análisis de casos y resolución de problemas centrados en la Educación Infantil, comentarios críticos de textos, análisis de lecturas, etc.

Tutorías: Sesiones periódicas entre el profesorado y el alumnado para la resolución de dudas, orientación, supervisión, etc.

Trabajo Autónomo: tanto individual como grupal para la lectura crítica de la bibliografía, estudio sistemático de los temas, reflexión sobre problemas planteados, resolución de actividades propuestas, búsqueda, análisis y elaboración de información, investigación e indagación, así como trabajo colaborativo basado en principios constructivistas.

Sistema de Evaluación:

Sistemas de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Evaluación continua	40.0	60.0
Examen final presencial	40.0	60.0

Bibliografía:

Bates, T. (2001). *Cómo gestionar el cambio tecnológico. Estrategias para los responsables de centros universitarios*. Barcelona: UOC. Consultado el 17 de septiembre en <http://www.uoc.edu/web/esp/art/uoc/bates1101/bates1101.html>

Bates, T. (2001). *Cómo gestionar el cambio tecnológico*. Barcelona: Gedisa. Consultado el 17 de septiembre en http://www.gedisa.com/ficha.aspx?cod=234006#.U-I-4vl_vzE

Bates, T. (2002). Los estudiantes piden que se convine lo presencial y lo virtual. *El país*, 28/01/2005. Disponible en: <http://www.ua.es/dossierprensa/2002/01/28/15.html>

Castaño, C. (Coord.). (2008). *Prácticas educativas en entornos Web 2.0*. Madrid: Síntesis. Disponible en: <http://tecnologiaedu.us.es/tecnoedu/images/stories/castanio20.pdf>

Castells, M. (2007). Communication, Power and Counter-power in the Network Society *International Journal of Communication* 1, 238-266. Consultado el 17 de septiembre en <http://ijoc.org/index.php/ijoc/article/view/46/35>

Ezquerria, A. (2010). Desarrollo audiovisual de contenidos científico-educativos. *Revista Enseñanza de Ciencias*, 353-356. Disponible en: <http://www.doredin.mec.es/documentos/00520113000005.pdf>

IN3. (2007). *Proyecto Internet Cataluña (PIC)*. Consultado el 17 de septiembre en <http://www.uoc.edu/in3/pic/esp/>

- Montero, J.L., Herrero, E. (2008). Las herramientas de autor en el proceso de producción de cursos en formato digital. Pixel-Bit. Revista de medios y educación, 33, 59-72. Disponible en: <http://www.sav.us.es/pixelbit/pixelbit/articulos/n33/4.pdf>
- Segovia, N. (2007). Aplicación de las TIC a la docencia. Usos prácticos de las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza aprendizaje. Ideaspropias. Vigo.
- Sánchez, J. (2003). Producción de aplicaciones multimedia por docentes. Pixel-Bit. Revista de medios y educación, 21, 85-88. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36802109>
- Trujillo, J.M., Raso, F., Homarani, M. E Hijojo, M.A. (Coords). (2010). Posibilidades de aplicación educativa de herramientas web 2.0. y cambio metodológico. Nativola. Granada.